Sayı: 251... 10 Eylül 1994 Cumartesi... 10.000 TL. (KDV. Dahil)

AVNİ

YİRMİİKİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

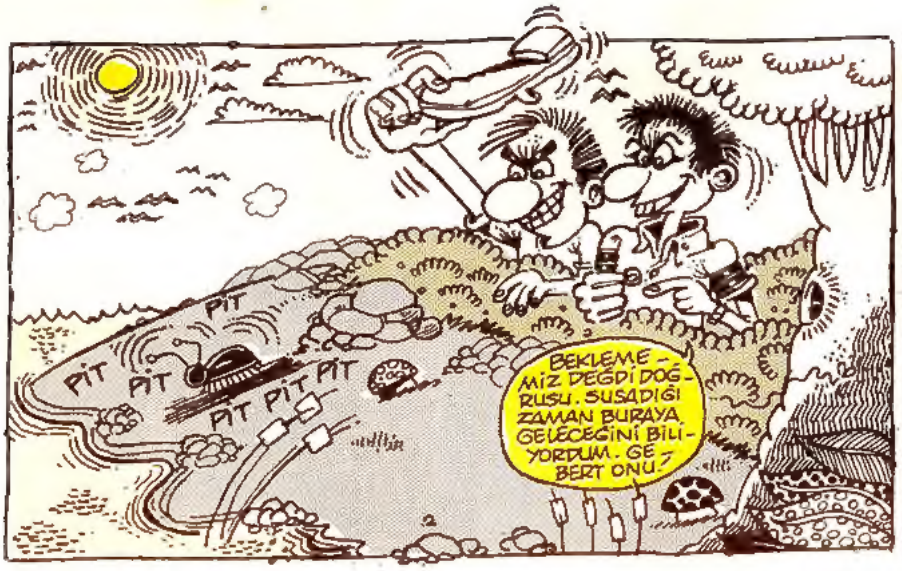
tarama:shalamars

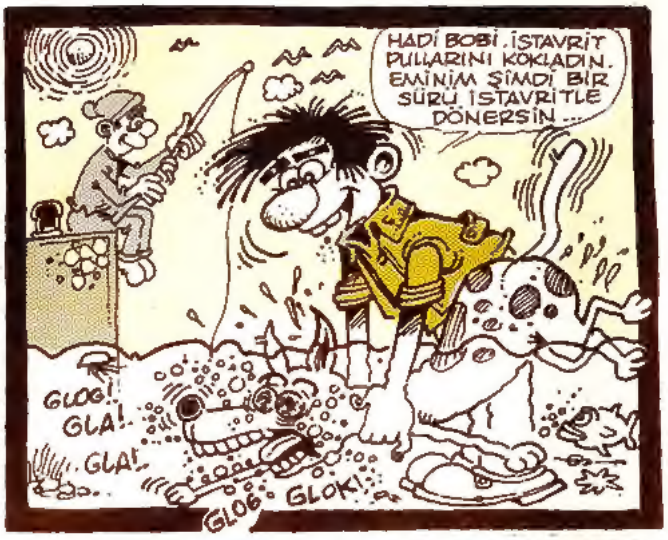
İLK GÜNDEN SERT GÖZÜKELİM DEDİK, AMA TÜH! FAZLA HAVALANDIK KÜRSÜYÜ TUTTURAMADIK. CAMDAN ÇIKIYORUZ GALİBA!..

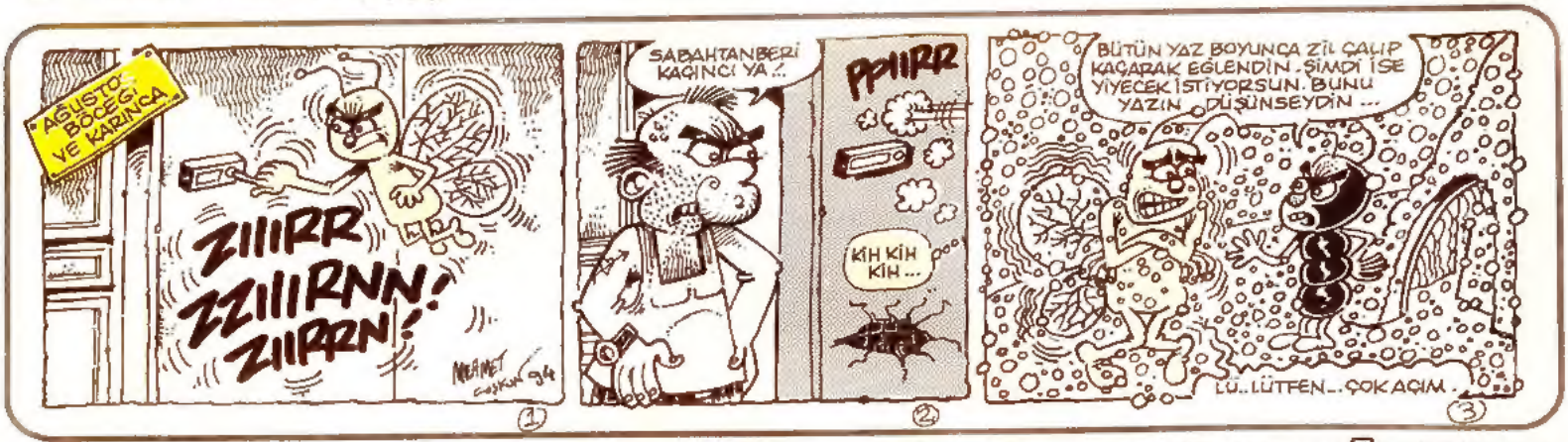
1.B

21

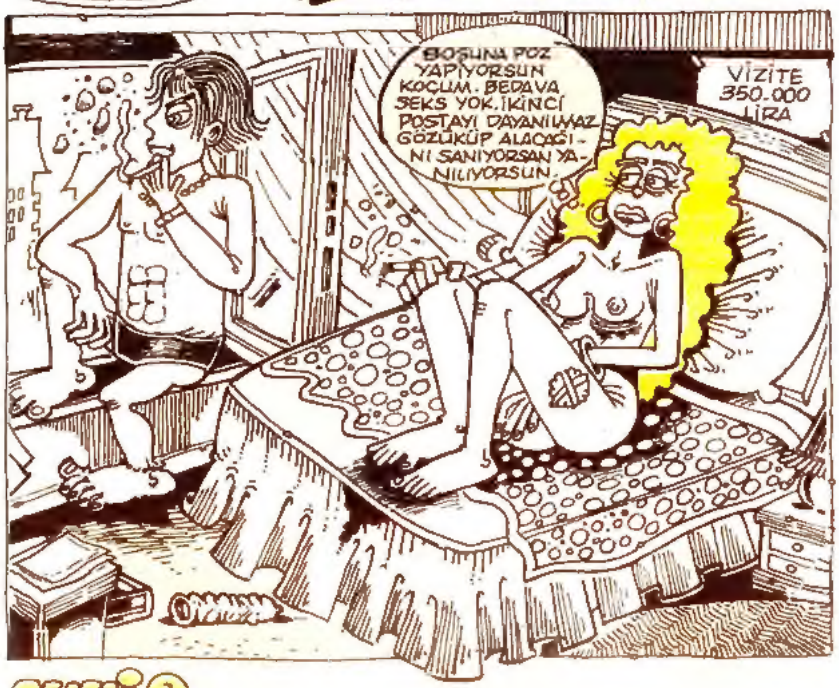
Erdoğan Güçlü

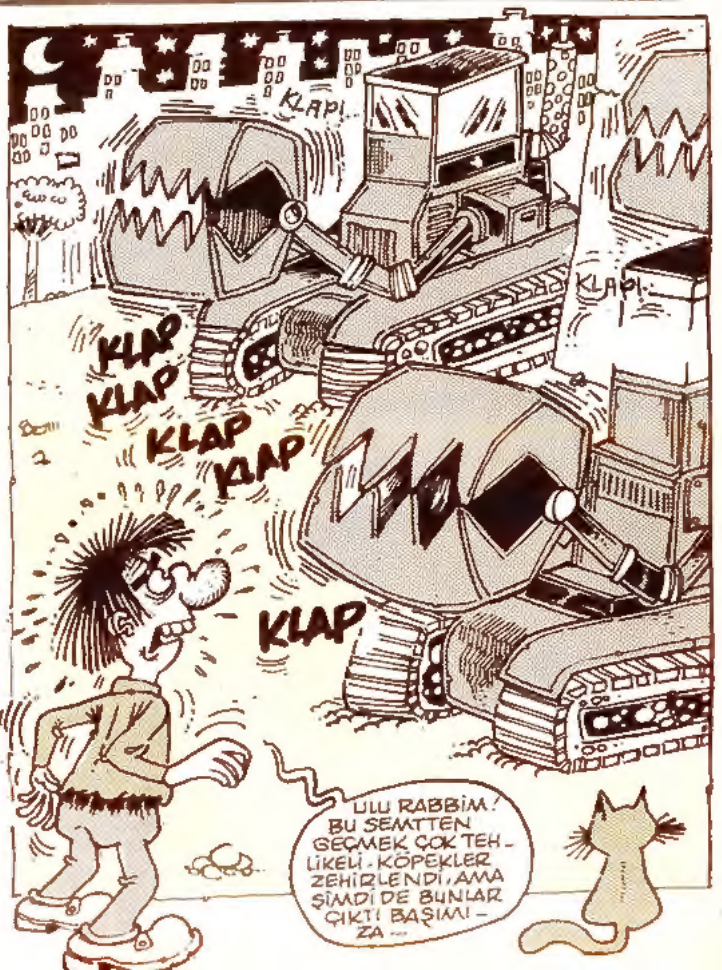






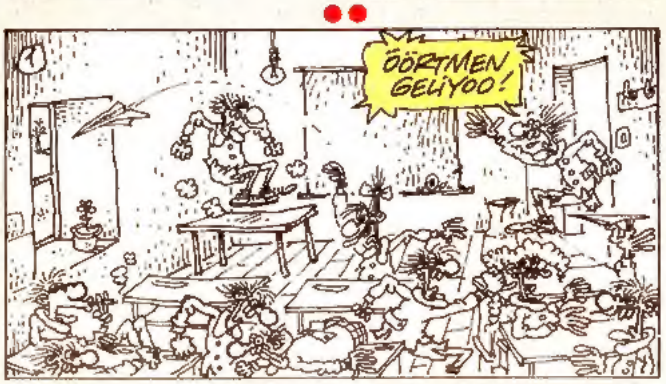
Sıcak nevale





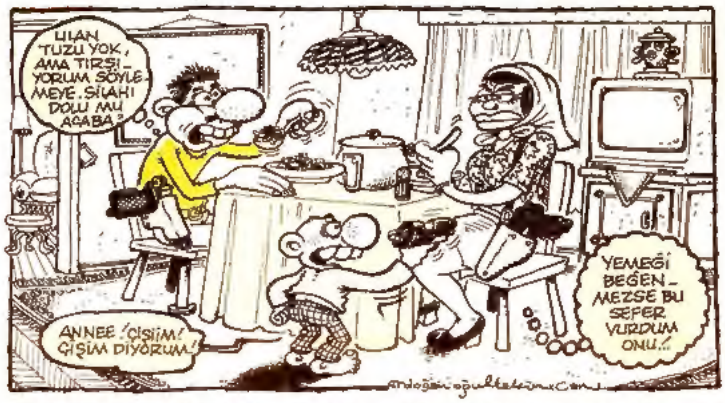
OKULLAR FORA

Güney Doğu'da binlerce okulun terör yüzünden açılmadığı; ders geçme ve kredi sistemi gibi yeni uygulamaların kimse tarafından tam anlaşılmadığı trilyonluk pazar oluşturan okul servis arabalarına dünyanın parasının verildiği; dayağın hala kol gezdiği, kitap, kalem, önlük, çanta masraflarının karşılanmadığı, Bakan alınmayacak demesine rağmen okulların milyonlarca lira kayıt harcı aldığı Eğitim ve Öğretim yılı vatana millete hayırlı olsun!..

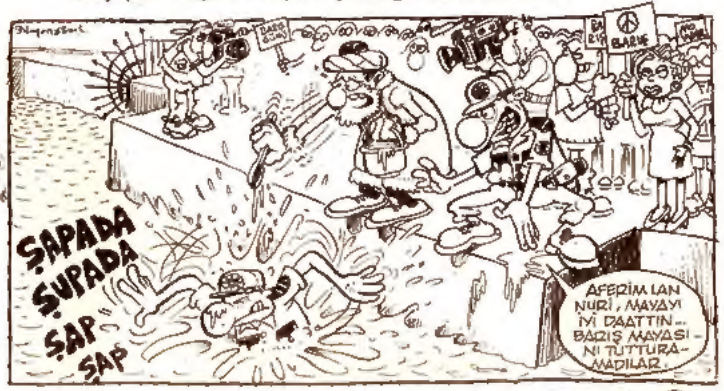


AVNİ

Devletin aldığı önlemleri yeterli görmeyip, belerinde ya da evlerinde silah bulunduranların sayısında patlama oldu. 362 bin kişi silah ruhsatı aldı. Tam 184 bin kişi de belinde silah aramızda dolaşıyor.

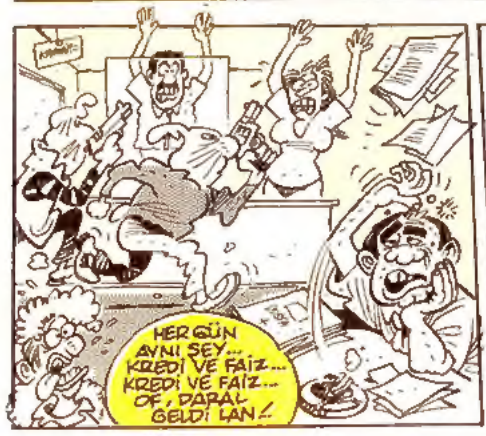


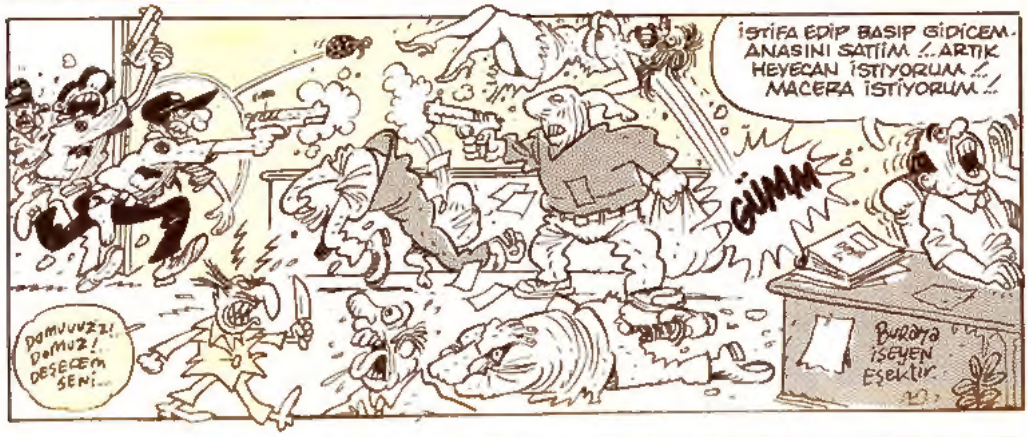
Olur böyle vakalar, Türk polisi "Barış"ı yakalar... Barış haftası etkinliklerine katılan sanatçılar denize "Barış Mayası" katmak isterken polis tarafından yapılan başarılı bir operasyonla gözaltına alındılar!..



Şöhret

● ORHAN ALEV
● GÜRCAN GÜRSEL





açık görüş

Pazar etme n'olur

-İyi Orhan! Çektin pijamayı altına, günlük televizyon mesaisine başladı. Kuponlarını kullanmamana rağmen, kucağına oturmayı haketmiş bir gazete, kulak tiryakisi olduğun Menderes döneemi radyon, yanında meyveler minyatür bir sabit pazan andırıyor, ağızda sigara Red Kit'i solladın... Pazar keyfi değil, Lale Devrini yaşıyo herif!

-Kadın hatırlatmasa pazar keyfi fanatikliğime burnunu sokma! Televizyon işkence zaten, şifreli maç naklen yayınına radyoyla alt yazı geçmeye çalışıcam. Sigara desen el, ayak gibi bizden bir parça oldu artık... Kucağımdaki gazetelerden puan durumu ve Süper Lig takip edilecek, maç heyecanıyla şuursuzca karpuz yenip ishal olunacak. Tuttuğum takım mağlup olursa günün geri kalan bölümü zehir olcak, kazanırsa ağız kulaklarda dolaşılıp, aile fertlerine hiç gereği yokken fedakarca para harcanıcak...

-Büyük marketlere gidip, evin eksiklerini almak gibi fedakarlık mı?

-Bir nevi öyle... kutsal pazarın futbol ibadetlerini pijama-atletle icra etmek varken, gardrobun önünde bi saat kostüm repetuarının darlığı ve monotonluğu hakkında aynayla muhatap olup, taşı toprağı taşra İstanbul'da gündüz gözüyle kazık yemeyeceğimiz bir gezinti-dinlence alanı bulma endişelerine düşmeye gerek yok!

-Biz reklam alamayan televizyon kanalları gibi her pazar aynı kavgayı tekrar etmek zorunda mıyız Orhan? Rating'i düşük bir kan-koca olduğumuzun farkında mısın? Zaten seninle anlaşabilmek için bi dekoder takmak lazım... Şifreli herif!

-Senin imajın eskidi Sabiha... Bu yüsden reyting'imiz yok. Bak, ben nasılım?

-Tipik Türk erkeğisin sen, TSE damgalısın... Türk standart erkeği! Yanında karın mı var, bi hanım mı var düşünmeden küfrü basarsın insanın suratına! Umur fakiri herif! İltifat etmeyi bile beceremezsin kanka... En son söylediğin romantik cümle neydi bana? Hatırlamazsın zaten, ben söyliyim... Beyoğlu'nda yürürken yanımızdan gezen sarışını gözlerinle süzdün, ağzının suyu dizginlerini kopardı ve bana ithafen, "Ş'sini basbrarak, "Okai Yamaşita kumbamba" dedin...

-Sabihacım, bu laf Japonya'da evli çiftlere, her beş senede bir tekrar ettirilen sadakat yeminiymiş... Şarışını görünce senin gençliğin aklıma geldi de, anılar canlandı tepemin tasında... Ayrıca, hakem başlama düdüğünü çaldı ve zorlu mücadele başladı! Maçlar bitene kadar ve akşam herbir kanalda kıran kırana tartışıları, parlak futbolumuzun mat otoritelerini dinlerken, rahatsız edilmek istemiyorum Sabiha, UEFA bu konuda çok hassas ona göre...

KEREM

Kirlenen dünya

Amacım kimseyi rencide etmek, kimsenin gururu ile oynamak değil. Bunun için yazımı, kişi ve zemin adı belirtilmeksizin yazıyorum.

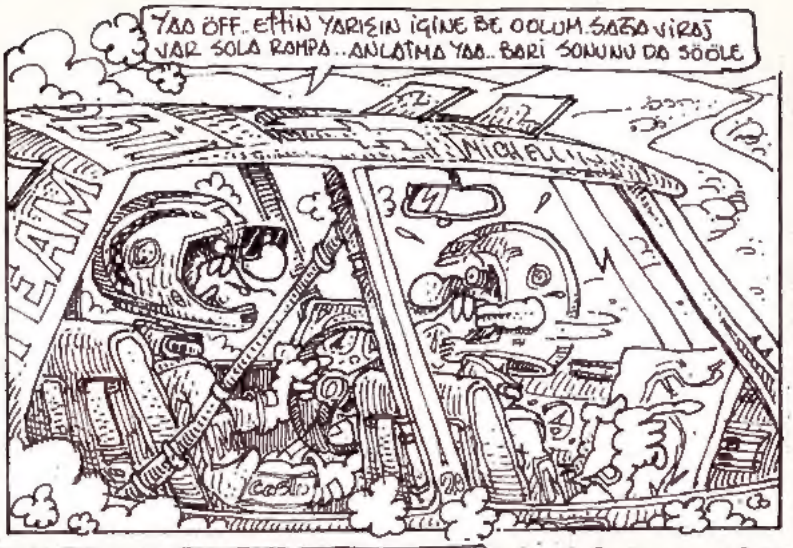
Bundan çeyrek yüzyıl kadar önce, doğup büyüdüğüm köyde bir adam yaşardı (şimdide hayatta). Köyün dışında, iki katlı evinde, iki oğlan çocuğu birde karısı ile, toplumdan uzak garip bir yaşamtısı vardı. İnsan içine girmez, cemiyetlere katılmazdı. Mal ve para onun herşeyi idi. Amut dibine düşmüş, çocukları da aynı kendisi gibi yetişmişti. O kadaki, insan görünce korkup kaçan çocukları hiç kahvehaneye girmemişler, herhangi bir sosyal faaliyetleri olmamıştı. Askerlik çağıları gelmiş olmasına rağmen köyden dışarıya hiç çıkmamış olan çocukları, babaları (birer yıl ara ile) askerlik yapacakları yere kadar götürüp teslim etmiş.

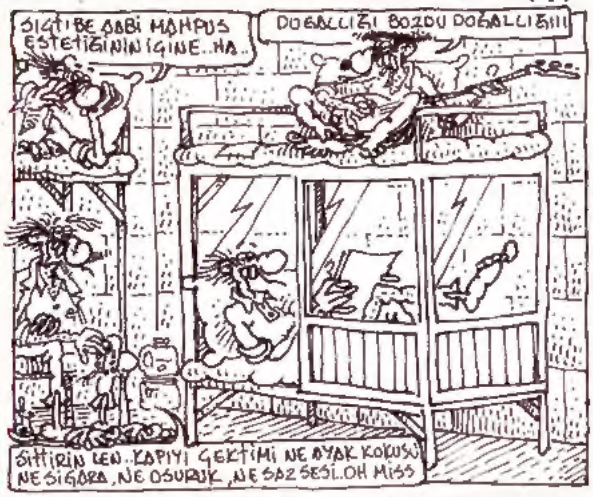
İşte bu açıdan bakıldığında o kişide herkesin görebildiği şeyreler bunlardı. Toplum ve insanlık adına tüm olumsuzluklar bu insanın üstünde toplanmış, böylece çocuklarda aynı dertten nasibini almıştı. Bütün bunlara rağmen bu in

(Devamı 6. Sayfada)

BENN!

-Sululaşma günlük... Memlekette su yok avaz avaz sabun, deterjan şampuan tezgahlı reklamlar...
-Yunan karasuları 12 mil şişmanlama eğiliminde, olayı Dr.Ötker mi çözücek...
-Silah, at, avrat üçlüsü tamam... Yarım milyon ruhsatlı silahlı, at yerine trafiğe günde beşyüz araba, avrat zaaten var. Nataşalar garnetür maydonoz...
-**Barış Haftası** baarış-çaarış'larla geçti...
-Yavşaklığın pişkinlik olduğu yerde önce ekmekler bozuluyormuş...
Milliler Macar atlarıyla Rodeo'da bu çarşamba... AET. tepmiş zaaten bi de at tepmeşe...





STONE TEMPLE PILOTS-PURPLE

Adıyla satan kitaplar gibi adı var adamların ama pilotlukları naylon diil hani... Bu "CORE" albümünden soora-ki ikinci alçak uçuşları... "GRUNGE"li "PUNK" ferahlığı var elemanların müziğinde ve laflar tatlı tatlı kaşındırıcı. Üniversitelilerin sorunu gibi görünen ama alayımızı dürtükleyen sözler... Grunge yoğun bakımda, gitti gidiyorlar kulak asmak saçma. Rocak parantezin deki gruplar için yeni kan hiç bitmiyo. Bu pasaklı uçuşa kule, izne şimdiden hazır. Çünkü Purple Matah Billboard listesinde bir numaraya çıkar çıkmaz kafa atmış zaaten....

TAKOZ AKTUEL KALIR...

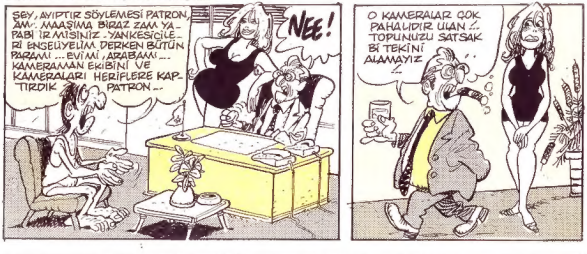
-Solda **DSP**lin sağlanıyo...
-İnsanlar güvensizlikten bi**TAAB ANCA** gidersiniz...
-**EN FLASYON** günümüz böyle olsun...
-Va**TAN GO**nserve...
-**NÜFUS PLANLAMASINI** boş verin biz çamaşırlara derinlemesine nüfuzu deterjan olayına takılalım...
-**PATRICIA KAAS**ma kendini Relax bebeğim...
-An**KARA OĞLAN** çocuk babası olmaya hazırlanıyor...

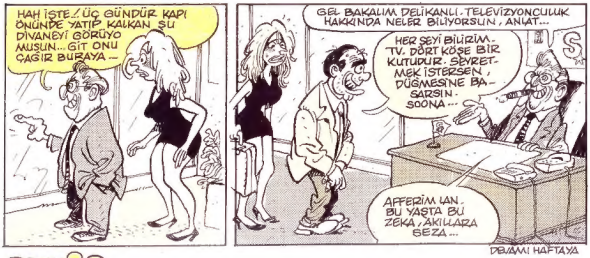
HAKAN Pist: SEFİL'Sİ AZ DAHA UFAK GALİŞ, KÜÇÜLÜNCE OĞMASIN.(RİDE DN)

Şöhret

ORHAN ALEV
GÜRCAN GÜRSEL

Aynı anda Tikar-İ'in patronundasınız.





DEVAMI HAFTAYA

AÇIK GÖRÜŞ

(4. Sayfadan Devam)

sanın olumlu bir yönü vardı ki, şimdi bile dünyada ve yurdumuzda çok az kişi bu gerçeği görmeye yeni yeni başladı.

Yüz hanelik köyün doksandokuz hanesi lağımını (gayet doğal olarak) köy deresine vermişken, bu kişi taa o günlerde lağımını, bahçesine kazdığı fosseptik çukurda biriktiriyordu. Çoğunluğa zıt olan bu konu bile, o kişi alehine eksi bir puandı.

Çevre kirliliğinin tehlike çanları çaldığı bu günlerde, kalkınmış ülkeler çok büyük paralar harcayarak, asrın bu tehlikesinin önüne geçmeye çalışıyorlar.

İşte köy deresine akıtılan bir lağım, zamanla bin lağım oldu. Bunu irili ufaklı işletmeler ve büyük fabrikaların atıkları izledi. Daha sonraları ise Çernobil'ler, termik santraller ve Ozon delikleri bunları izledi.

Önceleri herkesin kendine düşeni küçük yatınmlarla önlenebilecek olan bu çelişkiler, şimdi devleşti ve dünyanın omuzlarına bir çığ gibi bindi.

Şimdi düşünüyorum da, tüm olumsuz yönleri için herkes tarafından eleştirilen o kişi, bilinçli yada bilinçsiz, ilerdeki "Temiz Dünya" için kendi çapında katkıda bulunuyormuş. Kimbilir... Belkide...

Ahmet ÖNEN-GEMLİK

Ne Diyor Bunlar?

Adları medyamış hıh! Haber spikeri konuğunu sıkıştırıyor. Bir medya mensubu olarak... Sinirleniyorum, tırmalarını yiyiyorum TV.'lerin haberleri gergin bir müzikte başlıyor, kasılıyorum felaket tellallığı yapıyorlar. Bir katil zanlısı Reality Show programında (gerçekçi soy desek nasıl olur acaba) konuşuyor. "Bu programı çok severim abüü. Bir yarışmacı arkadaşlara başanlar dilemediği kalacak!

Pazarları ipe sapa gelmez spor programları yok, Suat neden oynatılmazmış, Sergen forvet oynarmış... Sanki hepsi teknik direktör bunların büyük bir takım ilk maçını kazanmış ancak aleyhinde penalti verilmiş. Biz böyle hakemleri

özeriz, diyor yenilen takımda şikayetçi hakemden... Ama onlar küçük takımı boşver. Yahu siz kimsiniz? 30 bin liralık dondurma reklamlarından geçilmiyor. Benim ilçemde Alaşehir'imde üzüm kesen kadınlar sabah 4'te kalkıp, 10 saat çalışıyor yevmiyeleri 100 bin.

Köşe yazarları hergün yok o ne dedi, yok bu ne dedi. Biraz çevrenizde bakın bel İkinci Cumhuriyetçi yazarlar, TV'lerde gazetelerde... Popülizmden (halkçılık) kaçınmak gerekmiş öyle ya dolar, mark üzerinden maaş alsam bende öyle derdim herhalde.

Basın yine birbirine girdi. Yok kim daha çok kredi almış, yatına yabancı bayrağı çekip vergi vermemiş temiz toplum kampanyaları düzenleyicilerine bak sen tencere dibin kara!..

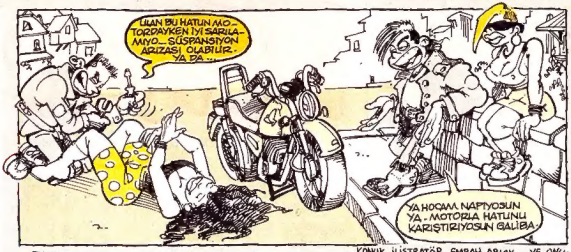
Bu arada Bülent Bozan Suavi arkadaşım Özgüre yanıt verdi. Aynı sayı Ulaş-Mustafa'da Suavi ile aynı konulara değindiler. Hepsi düzeyli mektuplardı, peki senin yazdığın mektup? Fikir olarak Özgüre tepki duyman hakli ancak kullandığın biçim senin ondan farklı kılmamış o beğenmediğin Yezid, Hz. Hüseyin'in tehlil olmasını isteyenlerle işgüzar komutanın sanırsam cezalandırmış mübarek naaşı karşısında ağlamıştı. Gerçi bu onun zalimliğini bağışlatmaz ancak binlerce yıllık bir olayı bugüne taşıyıp hakaret etme hakkınızda sana vermez. Geçmişle yaşarsan ne Alevi, ne de Sünni kaynaşır. Kaldı ki, Özgür bilmeden cahilce yazdı Suavi, Ulaş Mustafa anlayışını öğretiller!..

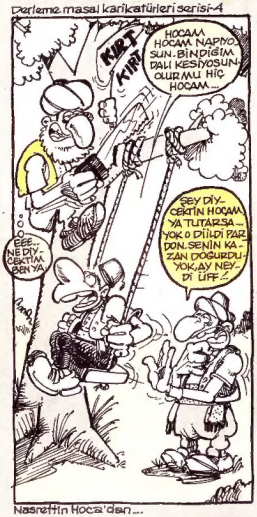
-Senin biçmini (Üskübun) hiç beğenmedim. Bu biçimle sende Atatürkü kavrayamazsın! Danlmaca yok!

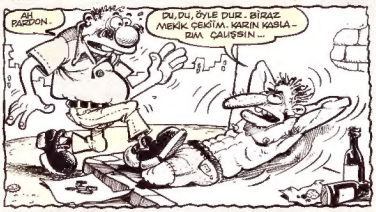
-Bu arada AVNİ DERGİSİ, gerek Özgür'ün gerek Bülent'in mektuplarını yayınlamamalıydı. Ben bu biçimden çok rahatsız oldum AVNİ'de ilk kez böyle mektuplara rastlıyorum -Biz Suavi dostumla yani hakaretin değil aklın yanındayız. Ve kalemimizde asla bölme sözler olmayacak, AVNİ'yi uyarmayı borç biliyoruz. Dost acı söylermiş. Sevgilerimle!..

İ.ORMANCI-İZMİR

Adres: Avni Dergisi "AÇIK GÖRÜŞ" Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul



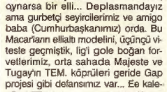




Nasrettin Hoca'dan...

SON HOLİGAN

HOLİGAN: Liğin el freninı çekip, Makedonyanın ters türs alfabesiyle hazırlık maçı yapan milliler, iki golle Macar gümrüğüne dayandılar... Takım genç, ondokuz-yirmiüç yaş grubu futbolu oynuyo... Antrenmanlarda kenardan Almanca baaran o adamlardan yok. Ücret dolgun, gaalibiyete yüz milyon artı masrafları... Suat oynamazsa, takımın boy ortalaması bir seksen, oynarsa bir elli... Deplasmandayız ama gurbetçi seyircilerimiz ve amigo baba (Cumhurbaşkanımız) orda. Bu Macar'ların ellialtı modelini, üçüncü viteste geçmiştik, liğ'i gole boğan forvetlerimiz, orta sahada Majeste ve Tugay'ın TEM. köprüleri geride Gap projesi gibi defansımız var... Ee kale-



de uçan sineğe pandik atan, refleksleinin doruğunda Engin (takımın tek büyüklüğü) kalecimiz da kalkasyla turbo performans göstereceklir... Eee atmış milyon dekodersiz kalpte TRT'den telepatiyle nakleen maça asılırsak olay kitlenir... Avrupadan ilk hasat puanımızı alır, gayri saafi milli hasatımızı yükseltiriz...

YENİLİRSEK NE OLUR:

a) En az otuzyedi spor yazarı "ben demiştim"li yazılarla gazetelerde, pijamanın üstüne taktıkları karayolu işaretli gibi kravatları ve atkı saçtıkları tükürüklerle TV.'den meydan muharebeleri tezgahlarlar...

b) "Bi kereden bişey olmaz", "Macar atın çiftesi", "Canın sağolsun" v.s. gibi çok pop şarkısı ismi kokulu manşetler...

c) Hakem üçlüsü, Erman - Hıncal ikilisiyle değneki ekranda ikinci bi maç yapar...

d) Macar hoca bizim bi kaç elemana hayran kalır... "Avrupa'da her takımda oynarlar" buyurur...

e) Federasyon'un pirimleri cebine kalır, yüzde doksanbirli hazine bonosuna yatar. Rakı, bira tüketimi patlar...

YENERSEK NE OLUR:

Önce izleyemeyenler için gece, soora mastırbasyon için bi kaç kere maç tekrar tekrar yayınlanır... Bi kaç oyuncu reklam filmlerinden rol ve cukka kapar... Ve daha pek çok gelişme olur... Olsada olur olmasada olur...

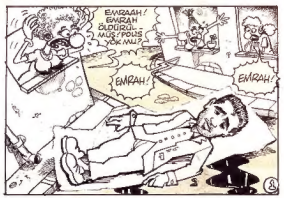
Yavuz Taran

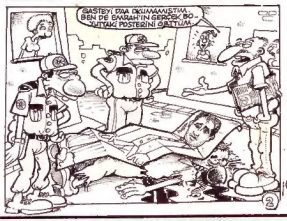
DİZKONTAK

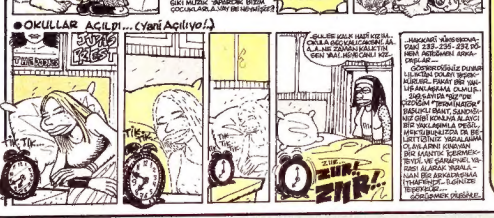
G.Doğu'da terör bitti de sıra sölenlere geldi. Bakanlık G.Doğu'da düzenlenecek büyük bir sanat şölenine ünlü sanatçılarda götürecek!..

En nihayet birileri düşündü de sonunda düşüncenin suç olmaktan çıkarılması akıllarına geldi... 5 Nisan krizisi Hükümetin SHP kanadı son kalan nefesini de bu uğurda harcamaya karalı. Ankara'da toplanan "Düşünceye Özgürlük Komisyonu" Adalet Bakanı Mehmet Moğultay Başkanlığında çalışmalarına başladı. Artık Türkiye'de bir insan iki dudağı arasında çıkacak sözler nedeniyle cezalandırılmayacak!..

Tayyip Erdoğan; kendisine bir numara büyük gelen İstanbul Belediye Başkanlığını bir kenara bırakıp tam kendisinin yönetebileceği bir yer buldu. Kendisini Şehir Tiyatrolarının Genel Yayın yönetmeni ilan eden Erdoğan bir sürü oyunu kendi kafasına göre oynatmaya niyetleniyor....

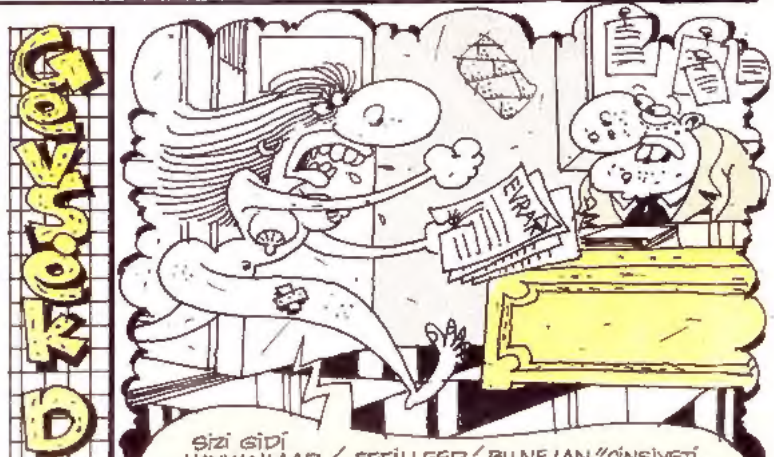





● OKULLAR AÇILDI... (Yani Açılıyo!..)
SİNİF ÖĞRETMENİ
TİK TAK
TİK..
TİK..
TİK..
ZUR ZUR !..
SİLAHLARI HAZIRLAYIN..
SİLAHLARI HAZIRLAYIN..
HAYDİ BİR DAHA..
HAYDİ BİR DAHA..
HAYDİ BİR DAHA

Kayhan Erkan

Cenk Erdem



Şehremini Notları

MERHABA DOSTLAR...

Tatil bitti... Ben dedim ama **"biter"** diye... Dinlendik. Ben dedim ama "dinlenirim" diye... Hiçbir şey düşünmedim. İyi de oldu... N'oldu? Daha ne olsun... Hiçbir şey düşünmedim. **Yahu keşke birşeyler düşünseydim, diye de düşünmedim.** Sonra **İstanbul**'a geldim... Ben dedim ama **"İstanbul'a gelirim"** diye... Bu güzellikten, daha fazla nasıl ayrı kalırım? **Yesin oni ninesi...** Sonra... Sonrası sağlığınız... Derginin balkonunu özlemişim. Bu aylarda, balkon iyi oluyor. Demirlerin üstüne çıkıp, çay ve sigara içiyorum. Böyle mutlu oluyorum. **N'aapalım mangalı yasakladılar.**

İyi döndük ama İstanbul'a... İyi eğlendik haftasonu... Eyvallah... **Halaylar, türküler, pilav günü, dayanışma gecesi, muhabbet...** Eve gelemedim valla... İki gün **Bağcılar**'da kaldım... Bütün akrabalar orda... İki ay kalsam, akrabaları zor bitiririm. Akşama **Hacı Bektaş-ı Veli** gecesi... **Semah, türküler, az içki... Gece Ataköy'de, yolumu kaybetme... Eyvallah...** Sinirlenmek yok... Saat ilerliyor... Sabah saat 6'da kalkıp, köyümün pilav gününe gideceğiz. Sora sora **Bakırköy** bulunur... Hadi ordan **Bağcılar**'a... Saat 1 oldu... Oradan yine bineceğim. Minibüs yok... Akrabalar perişan olmuştur... Taksiciler kazandı sonunda... Helal olsun... **İyi oynayan kazansın. Bir de akrabamızın, evini kaybettik mi?** Hoh... Hoh... Ho... Hiç önemli değil... **Hayat çok güzel...** Hoh... Hoh... Ho... **VEYA'lar önemli... Buhurum veya bulmam...** Buldum da... Bu arada yanlışkıla, başka bir evin zilini de çaldık... **İyiki ev sahipleri, derin uykudalarmış. Hoh... Hoh... Ho...** Hata bende ama, bunu karşındakine nasıl anlatırsın... İyi bir özür dilesen, kabul etmez. Ulan tam film... **Bağcılar'da, gece yarısı tangosu...** En iyisi, kendi akrabaların... Evi buldum... Kesin eminim... Oooh be!.. **Mis... Mis...** Şimdi bu sahneyi, hayalinizde canlandırın... Olanca gücümle, zile bir bastım... Hoh... Hoh... Ho... **Kapı otomatiği... Tam isabet... Eyvallah... Final sahnesi... Yazının kahramanı, apartmandan içeri girer. Akrabalar sevinirler... Ne mutlu onlara ki, benim gibi bir yakınları vardır. İşte mutluluk... Kendi akrabalarını uyandırmak, gibisi var mı?** Sonra yazının kahramanı yatar ve hiç uyumadan sabah eder. Onu yeni maceralar, beklemektedir. Erkenden yola koyulurlar... O gün kahramanımız; konuşur, konuşur, konuşur... Güler, güler, güler... İçer, içer, içer... Hoh... Hoh... Ho... Dağıtır ortalığı... **Ne de olsa, ruhu deli popistir.** Kahramanımız gösterilen ilgiden çok memnundur. Akrabaları ona çok iyi bakmışlardır. **Bağcılar'dan ayrılırken, gözleri yaşarır. Yine gelecektir. Çünkü geceyarısı çalınacak, daha çok zil vardır.** Kahramanımız çok mutludur. Artık onun deli deli konuşmalarına, herkes alışmıştır... Millet neye uğradığını şaşırmıştır. **Bu arada kahramanımız, kazı kazandan aldığı 200 bin lirayı içkiye yatırır. Kahramanımızın içkisi ve kumarını herkes takdir eder.** Herkes çok sever... Kitleler onun sayesinde, kazı kazana alışmaşdır. Falan... Filan... Siz daha kahramanımızın, neyini gördünüz ki? Bencildir, bencil... Bu günlerde de, bir huy edindi. **Tanıştığı insanlara, yaşamının yüzde onikisini anlatıyor.** Bir de bütün konuşmaları, hareketleri hep olumsuzluk üzerine... Aklına ne gelirse söylüyor, saçmalıyor. **Kimse umurunda değil... Kahramanımız bazen, ne bok yediğini kendi de bilmiyor.**

* * *

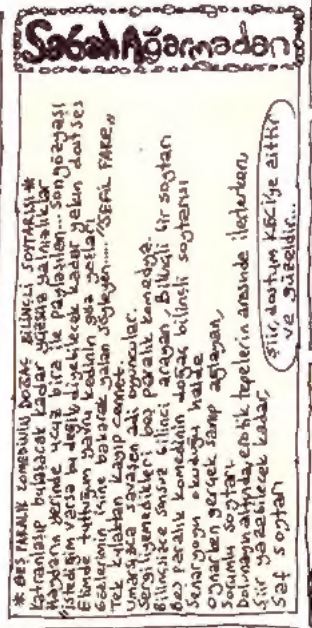
Bayağı yorulmuşum... Aslında bugün yazmayı istemezdim... Bir de yazım şekli var... Televizyonlara, gazetelere bakıyorum. Hep aynı... Şimdi SHP üzerine, yazsam ne olur? Gazetelerde, hergün yazıyorlar... Ve son zamanlarda, iyice dikkat ettim. **Köşe yazarları, kendi ekseni etrafında bile dönemiyorlar. Şimdi de Cem Boyner'in, etrafında dönüyorlar.** Yeni Demokrasi Hareketi, iktidara yürüyor. Her yönden adam var. Nasıl bir görüşse? Siyasi - Ekonomik - Kültürel netlik yok... Ve bu hareketler daha çıkar çıkmaz, medya tarafından pompalanmaya başlandı... Halen devam ediyor. **Ecevit'de İstanbul il kongresiyle, iktidarı eş tutuyor. CHP** her yeni katılımda, çok güçlü olduğunu, solun adresinin kendisi, olduğunu söylüyor. Herkes lider olarak, ortaya çıkıyor. Diyorum ya... Bunları okumak, izlemek, tartışmak, **Türkeye**'de en saçma iş oldu... Yazarken sıkılıyorum. Ben bir paragraf yazdım... Gazeteler hergün yazıyorlar. Parti lideriyim diye geçinenlerde, kendini aşan, kitlere malolan bir sözcük yok... Ya yazarlar? Hergün de genel seçim tahmini, olur mu be arkadaş? Ya televizyon kanalları? **Her biri, ucuz popülizmin kalesi oldu.**

* * *

Ne konu çıkardım, ne birşey... Haberler sıkmaya başladı beni... 12 Eylül'ü, yazacaktım bu hafta... Şimdi 20 yaşında olanlar, o zaman 6 yaşındaydı... İnsanlarda araştırma tembilliği de, var. **Sadece kendi yaşının, olaylarını hatırlıyorlar. Bu ülkenin, bugün bu kadar gerilemesine neden olan 12 Eylül anlayışı ve anayasasıdır.** 12 Eylül çoktan bitti, artık darbe olmaz deniyor ama ülke, 14 yıldır bu anlayışla yönetiliyor. Bunu hayatın her alanında, görmek mümkün... Erbakan'ların, Türkeş'lerin politikalarının değiştiğinden bahsediliyor. **Ülkü ocaklarından, çay ocağı gibi bahsediliyor. Herkes birdenbire, çok masum oldu... Bazı olaylar, çabuk unutuldu.** Kimse şunu unutmasın ki, bazıları kendilerini ne kadar şirin göstermeye çalışırlarsa çalışsınlar, başarılı olamazlar. Tarihin hiçbir diliminde de, faşistler halk adına konuşamamışlardır. Kimseyi kandıramazlar. **İnsanlar her şeyin en iyisine layıktırlar... Herşey insanların kendi ellerindedir...**

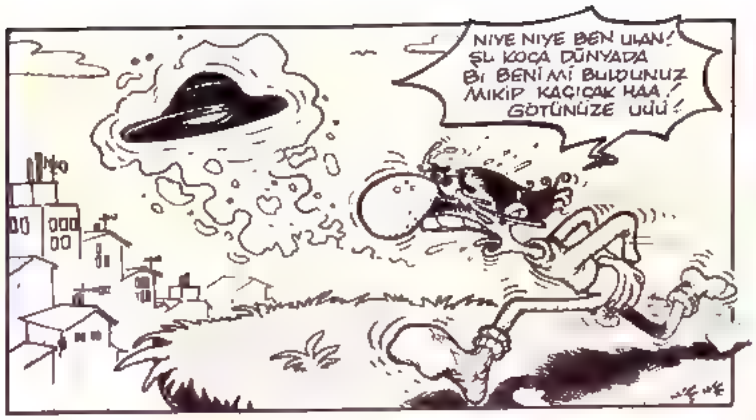
MURTAZA GÜRKAN

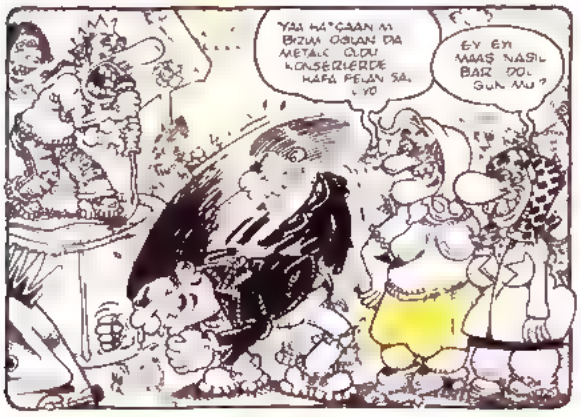
Ablak'ın Yeri

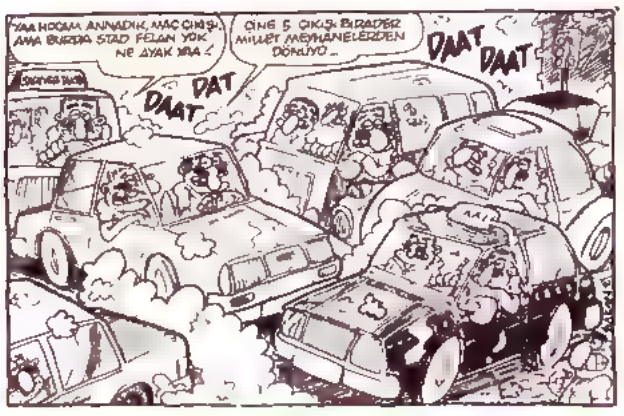

Sabah Ağarmadan
İstanbul'un Sonbahar Akşamına Yakışmayan Bir Cinayeti Konu Alan Bu Öyküde Yazar İle Polis Memuru Arasında Geçen Bir Konuşma Bir Sonraki Sayfada Kaldığından Yazarın Bu Konuşmayı Nerede Yaptığını Bilmiyoruz. Ama Bu Konuşmanın Bir Kahvehanede Geçtiğini Sanıyoruz. Çünkü Yazarın Bir Kahvehanede Bir Polis Memuruyla Konuşmaktan Başka Yapacak İşi Olamaz. Ama Bu Konuşmanın Bir Kahvehanede Geçtiğini Sanıyoruz. Çünkü Yazarın Bir Kahvehanede Bir Polis Memuruyla Konuşmaktan Başka Yapacak İşi Olamaz.
Şiir Yazdıkları Kadar Şiir Gibi Konuşan Kelle Gözlü Şairlerin Arasında İlerlerken Polis Memuru Ekmeğini Kaşık Bilinçli Soytarı Saf Soytarı Sonunda Kahvehanenin Kapısından Dışarıya Adımını Attığında

ZIP PIR

Vaay anmaa uyumuşum... Şeytan beni çok uyuduumu yaa...

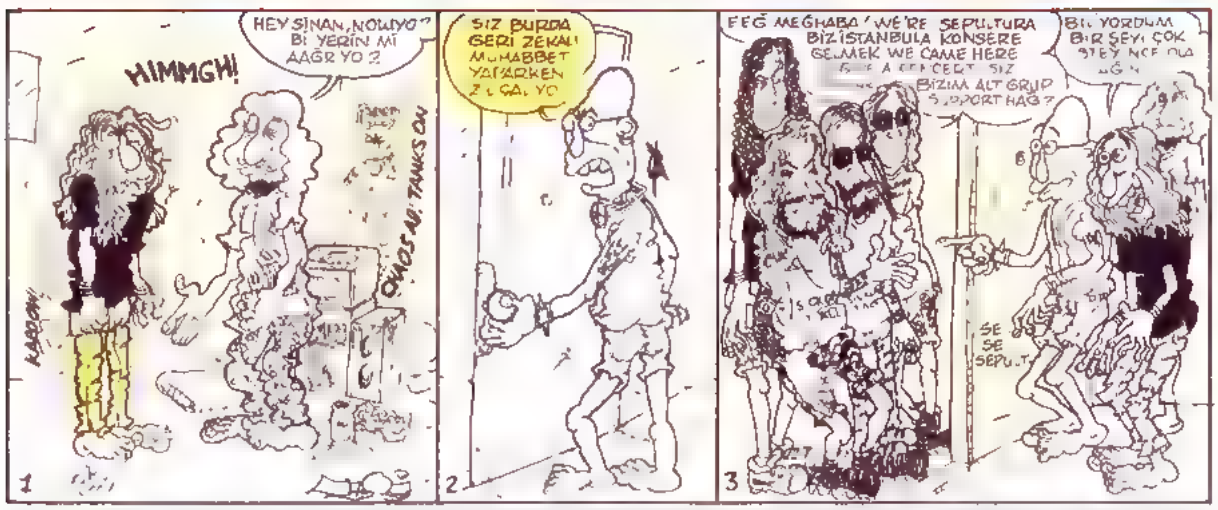






SEFİL HERİFS EXPERİENCE

Hakan Bilgehan



Hasıraltı Yazıları

Steril şartlarda üretildik, boktan yaşıyoruz.
Taner ARTVİNLİ

Boşuna **KAFKA**nı yorma bu romanı anlayamazsın.
Deniz DOKGÖZ

Bunlar mı çağdaşlaşacak, zor dostum DİNA-ZOR.
İ.ORMANCI

Beni DEMİRELize etme. Benimle oynama.
Lale TILSIM

Naz etme n'olur, YILIŞ Şanımdır olur.
Suavi ÖZYİĞİT

Sıfır kilometre araba aldım, çabuk sıfırı tüketti.
Firuze ALPAGOT

Kızılderililerin soyu neden tükendi APAÇİ-k ortada!..
Suavi ÖZYİĞİT

Geçti borun pazarı, Artı, pazarlamayı ara..
Suavi ÖZYİĞİT

Lanı cimi yok. Arapça öğrenceğim.
Firuze ALPAGOT

Muhallebi çocuğu diyorduk, pastane dükkanı açtı, köşeyi döndü!..
İ.ORMANCI

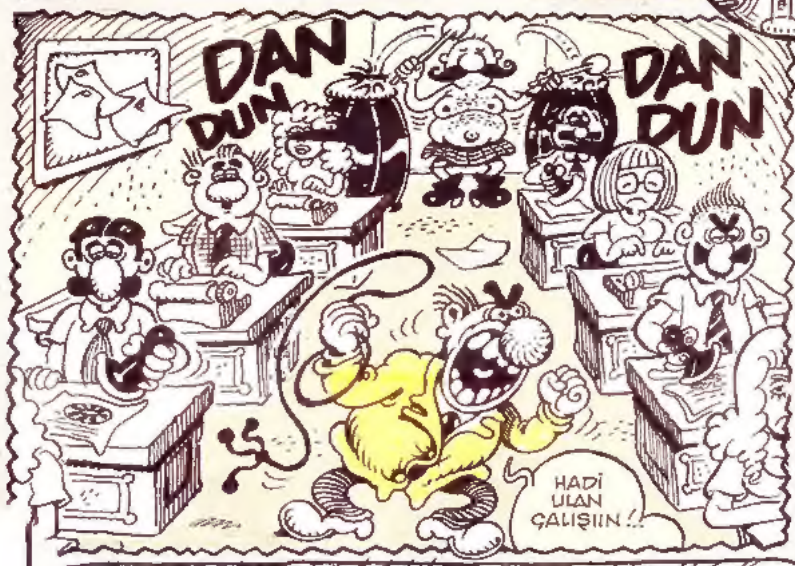
Çıkmayan candan Reality show umudu kesilmiz.
D.DOKGÖZ

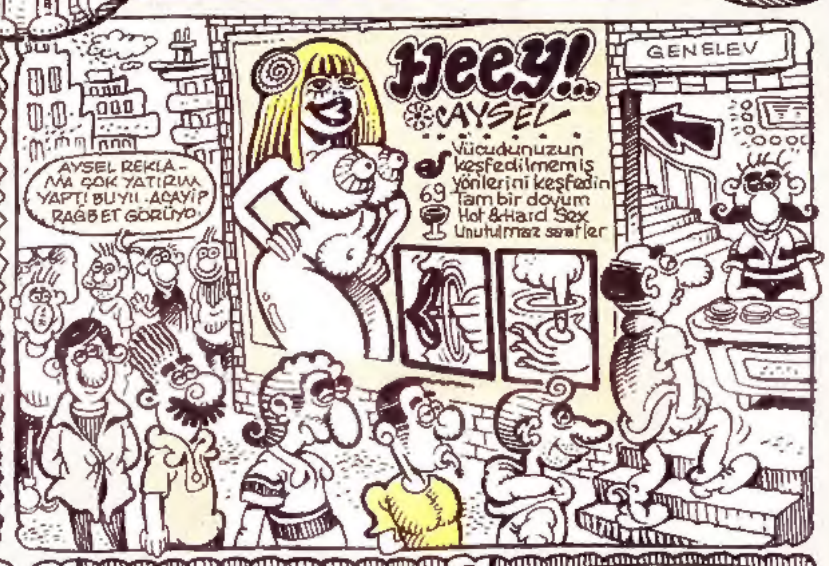
Hayvanlara kıymayın, Tanrı kürkü korusun!..
Suavi ÖZYİĞİT

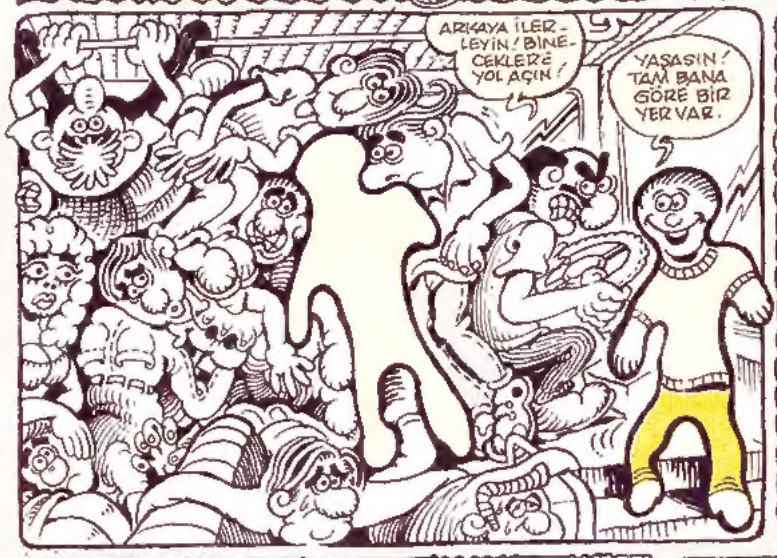
İlla Aziz NESİN'i öldürecekler, hakkında cinAYET mi var?..
Erol BEK

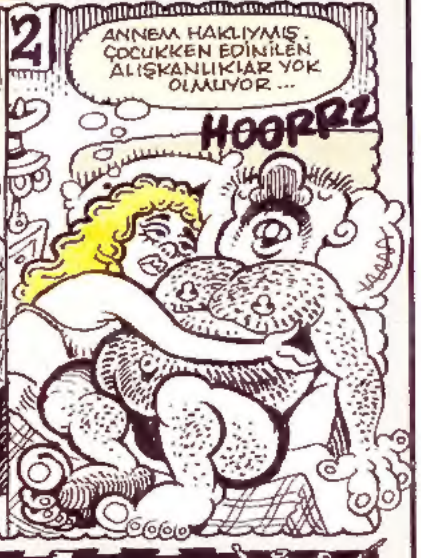
ENİS TEMİZEL

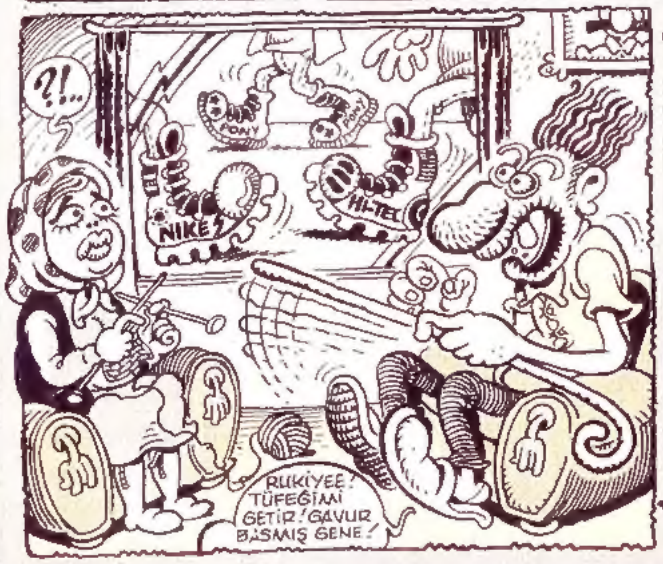
Zamane Çocuğu

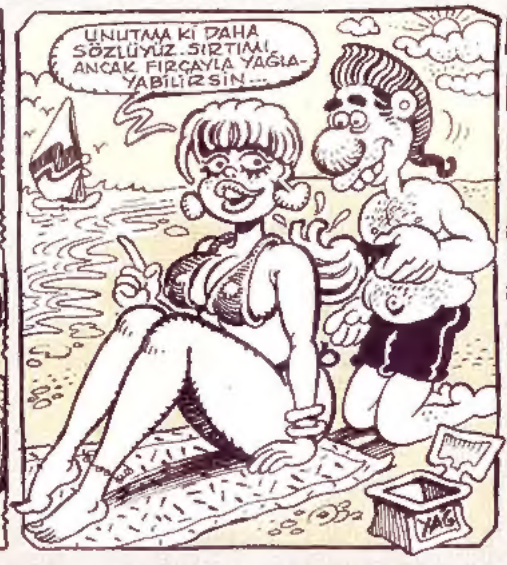






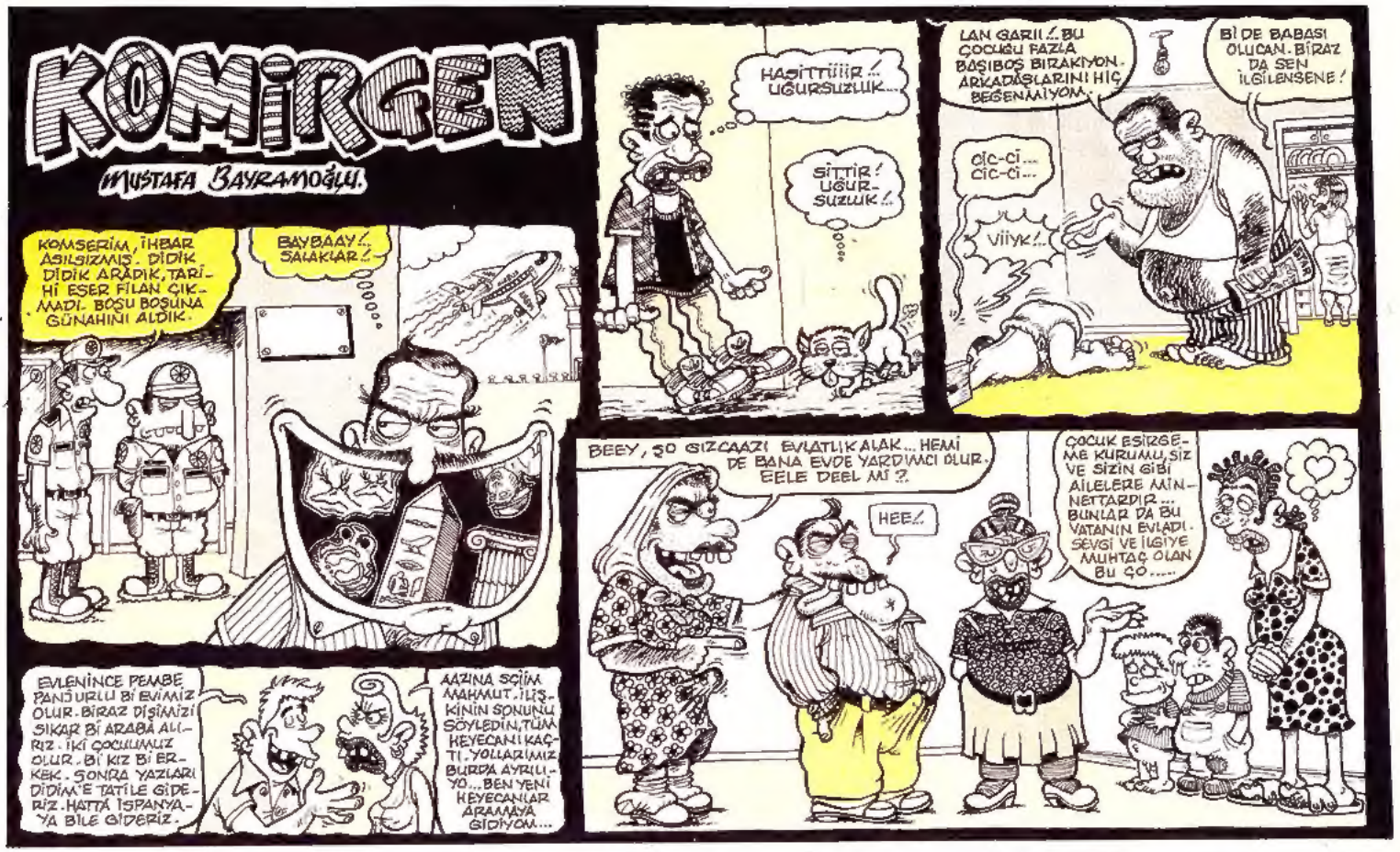




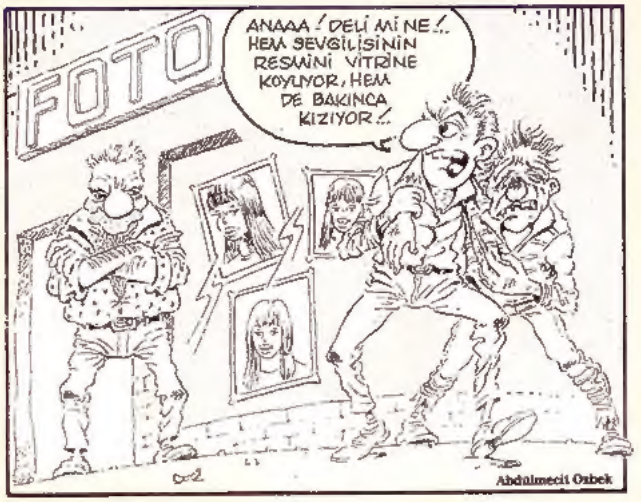


KOMİRGEN

Mustafa Bayramoğlu



ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ



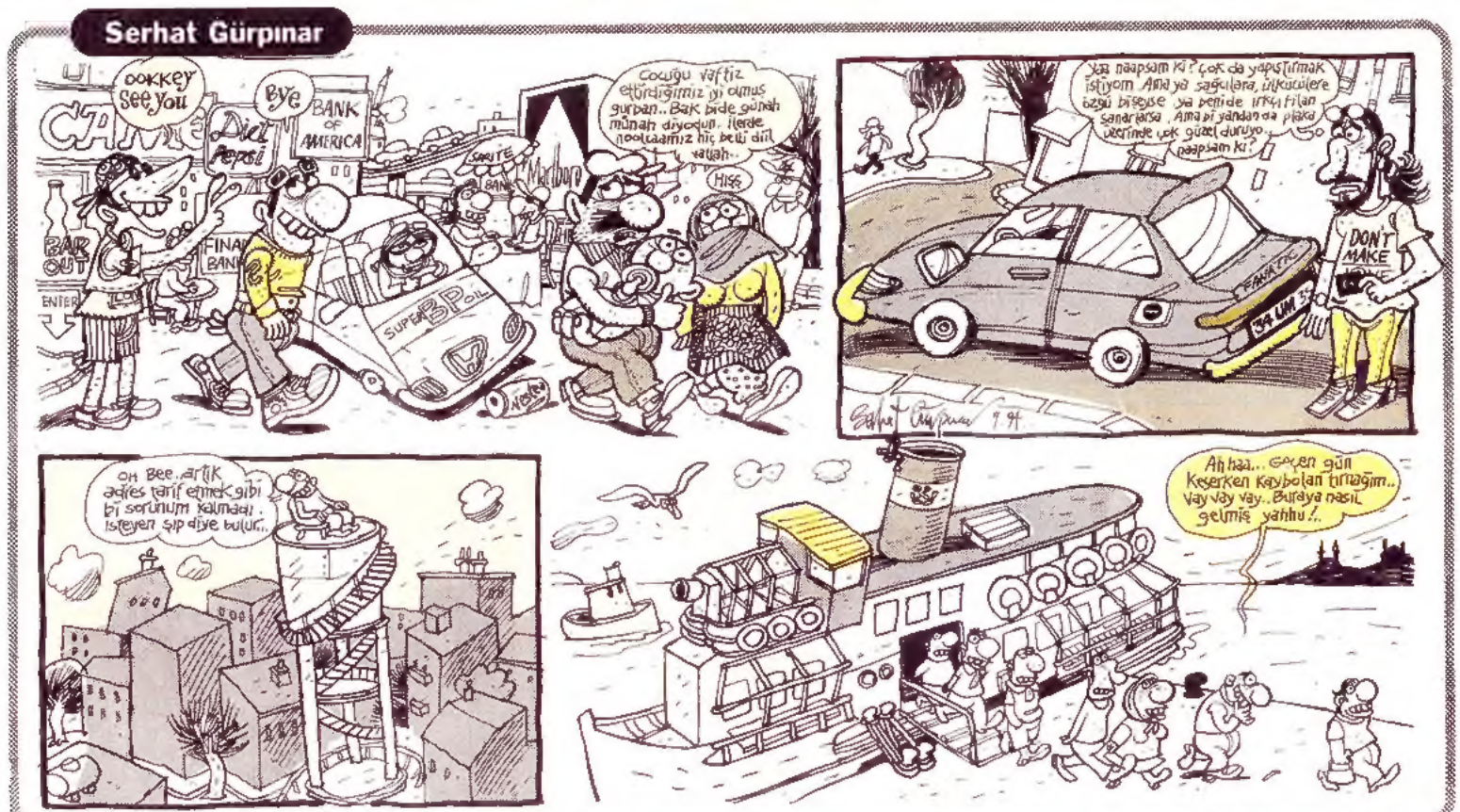
AVNİ

Sayı: 251 YIL: 22
10 EYLÜL 1994 C.TESİ

Sabah Yayıncılık A.Ş.
Adına Sahibi
H.İLHAN ESEN
Mizah Yönetmeni:
OĞUZ ARAL
Yazışleri Müdürü:
Emre Tükin
Yönetim Yeri:
Sabah Yayıncılık Medya
Plaza Basın Ekspres Yolu:
34540 Güneşli-İST.
Yazışma Adresi:
Sipahioğlu cad.
Tülgül Apt.
No: 10 Kat: 3 Daire: 6
Yeşilyurt-İSTANBUL
Tel: 574 54 99
Basıldığı Yer:
Sabah Tesisleri
Güneşli İstanbul

K.KIBRIS 10.000
İNGİLTERE: 60 P.
AMERİKA: 1.5 $
HOLLANDA: 2 F
FRANSA: 7 FF.
İSVEÇ: 6.25 KRON

ÖĞÜT AĞAÇ
AVNİ
KIZ LEYLA, AL SANA BİRAZ FINDIKİÇİ VEREYİM..
AH, ÇOK SAĞOLASIN DİLAVER.
GENE DİKİLME TEPEME LAN.. SABAHTAN BERİ SİFTAH EDEMEDİM...
BAKMA ÖYLE BE.. BAKMA DİYORUM! BELA MISIN VELET?..
AL ŞUNU DA BAS GİT!.. BİR HAFTADAN ÖNCE GELİRSEN ŞAPLAĞI YERSİN...
BİGİ..


Serhat Gürpınar
ookkey See you
Bye
BANK OF AMERICA
Diet Pepsi
Marlboro
Çocuğu vaftiz ettirdiğimiz iyi olmuş gurban.. Bak bide günah münah diyoçun.. ileride noolcaamız hiç belli dirl vallah..
HIŞŞ
BAR OUT
ENTER
Ya naapsam ki? Çok da yapıştırmak istiyom Avni ye sağcılara, ülkücülere özgü bişeyse ya penide irkçı falan sanarlarsa . Ama öyle yandan da plaka üzerinde çok güzel duruyo.. naapsam ki?
DON'T MAKE
Oh Bee..artık adres tarif etmek gibi bi sorunum kalmadı.. isteyen şip diye bulur..
Ah haa... Geçen gün Keşerken Kaybolan Emağım.. Vay vay vay.. Buraya nasıl gelmiş yahhu!..

Medyum İHSAN...